

#### 林婉贞

微风拂面醉人心,细雨霏霏润物华。 樱花含笑迎客至,柳絮飘飞绕人家。 燕子归来寻旧垒,蜂儿采蜜酿新茶。 三月春光无限好,莫负良辰美景佳。

### 二月二 龙抬头

#### 陈思忠

龙舞春风枝叶笑,新芽破土向天生。 春雷阵阵唤新雨,春满人间福满盈。

### 春分

今夕春色正中分,细雨沾衣杏花芬。 微风拂面杨柳绿,春意盎然喜相逢。 耕牛奋起千钧力,燕子衔泥造乾坤。 一年好景君莫负,千亿能化开门红。

### 三月 记住一个名字

### 林秀森

三月,阳光明媚, 总会记起一个崇高名字, 依旧涌起在身边, 让人难忘的种种故事。 因为,那是雷锋精神。

三月,美妙思念, 让人感动澎湃刻骨事迹, 永不生锈的图景, 让坚守的螺丝钉升腾。 因为,那是雷锋时尚。

三月,和风煦暖, 让花儿在每人心底驻扎, 经典隽永的传奇, 注定成为不朽的传递。 因为,那是三月雷锋。

# 雨中的矿区

天刚蒙蒙亮,还在睡梦中的我被外 面滴答滴答的雨声给吵醒了,雨滴杂乱 无序地落在玻璃窗上,声音很轻,一点都 不让人烦躁。我估摸着应该不是很大的 雨,但此刻我的睡意早已全没了,干脆从 床上起来穿好衣裤,上阳台洗漱台刷牙 洗脸,一阵梳洗后,就穿好鞋准备出门上 班去了。

可刚一打开大门,一股凛冽的寒风 夹带着如牛毛的蒙蒙细雨迎头扑面而 来,霎时使我脑袋清醒起来,真的好清新 好激动。很久没有下过雨了,路面上和 空气中都弥漫着飞扬的尘土,像极了糟 糕的雾霾天气。早晨的这场春天及时雨 让我的心情十分舒畅,我迫不及待地就 冲向马路,去感受这春雨带给我的清爽 感觉。

雨要是没有下得很大,我一般都不

怎么打伞,平常的细雨是阻挡不了我的 脚步的,我特别喜欢绵柔如丝般的春雨 飘落在我的脸上,那清凉、轻柔的感觉, 像婴儿的手摩挲着脸颊,让人心情大 好。今早一如往常样未撑伞,这纯粹是 我个人的喜好。你瞧宽阔的马路上,大 家都撑着伞迈着急匆匆的步伐,奔向自 己的目的地,五颜六色的雨伞构成了矿 区一道美丽的风景线。

再看矿区的马路牙子早已让春雨冲 刷得干干净净,已吐露出新芽的树枝丫 上,一颗颗雨珠像晶莹的珍珠在微风中 上下有节奏地荡落下来,美极了。路两 旁的杜鹃花经过春雨的滋润,都争先恐 后地绽放开来装饰美丽矿区,这时的桃 花也怒放开来,让人感觉到春天无穷的 魅力;对面远山的松柏让春雨梳妆打扮 得更加亮绿,远眺过去就像一条系在山

腰上的绿腰带,让人不由得从心底里感

一排平房在白雾般的细雨中若隐若 现,朦朦胧胧,像徽派的建筑,如写意的 国画。不经意间总有三五结伴的小鸟从 空中一飞而过,还有一只不知从哪冒出 来的黝黑脏兮的小狗,它们也来蹭春雨 带来的清新气息。此时站在休闲广场中 央的我,极速张开双臂,高昂起头,任凭 绵柔的细雨倾洒……

雨后的天气真好,不仅净化了矿区 的空气,美化了矿区环境,还能让春天这 抹绿色妆点美丽矿区。好期盼以后能不 时下下雨,总盼着雨的眷顾,最好是夜晚 下,白天停,这是我最期盼的事情。

(郑春生)

# 春意渐起

立春一到,天空连续几天下起绵延 不绝的春雨,然而新年初一却难得晴朗 起来,夜晚是漫天星空,春节迎来热闹喜 气的好气候。气温回升,初春正如同手 持绚丽多姿的画笔循序渐进地涂写出万 象竞新的面貌。

春光熹微,宛如柔和的眼光深情地 凝视着大地。几只鸟儿枝头闹,宛如淘 气的小孩嬉戏,一声一声啼鸣唤醒了早 春。春风和暖,拂动心梢,催动人们外出 走动,大街上充满喧嚣沸腾的气氛。

仔细打量,零星野花,点缀草间,令 人眼眸一亮,心生欢喜。刺桐树部分枝 节上开始抽长枝芽,宛如雏鹂出窝,嫩黄 色清新可人。桃花粉红,宛如胭脂般艳 丽,不经意间缀满枝头,与众多春节布置 的红色灯笼,成为早春的浓抹色彩。茶

花耐寒,晚冬已绽,众多繁重的红色花 瓣,镶嵌于繁茂的绿叶间,宛如艳俗却不 凡矜贵的千金小姐,若非得举实例,其意 境不禁让人联想到《红楼梦》中探春的人 物印象。还未到树木葱郁、花事正浓时, 世间的点滴色彩都是春意渐起的信息, 让我不禁驻足观赏。

好雨知时节,当春乃发生。有时春 雨会在夜晚悄悄降临,气温乍暖还寒,人 们酣眠无觉晓,只留下还有点湿漉漉的 路面,方知细雨已随风潜人夜。早晨,轻 轻推开窗户,只见天地间笼罩着朦胧的 雾气,这是春天孕育生机的源泉。冬天 花草树木枯败,重新萌发生气,除了合适 的气温和阳光,更需要充足的雨露滋 润。昼出暮归,走廊上的瓷砖沁满了密 密麻麻的小露珠,那是湿气的释意杰作,

也是天然的画幕,引得我心动难耐地涂 囲。

初春是一年四季轮回的开始,人们 告别过去,将一切与往昔划分界限,又开 始新的憧憬。如果没有冬藏再春归,人 们如何遗忘阴霾的时刻,生活如何燃起 新的希望。日历已翻篇,人们只要像农 民一样,从头播种,勤恳耕耘,又能收获

一年最好早春天,风日初和未脱 绵。上春时节,灿烂的阳光带来明媚的 心情,和煦的春风裹挟舒适的情怀,轻细 的春雨携带缱绻的情愫。万物随春醒, 草芽抽长,树叶新绿,繁花渐盛,世间慢 慢地恢复生机,春色喜人。 (石彬娜)

## 书画艺术



日照金山 王杉 画

# 红树林

在浩渺的海边,有一片独特的生命 之树——红树林,以其深沉而静谧的姿 态矗立。它的存在,无疑为海洋增添了 独特的诗意。它作为岁月流转的见证 者,潮起潮落的倾听者,以及海的呼吸的 感知者,其每一个细节都充满了生命的 活力和期待。

每一片叶子,每一根枝条,都仿佛是 诗人的笔下流淌出的活力和激情。那些 看似简单的线条,却蕴藏着红树林深邃 而复杂的生命逻辑。而每一个节疤,每 一片落叶,都犹如海洋的书页,讲述着它 与海洋的深厚情感,述说着人类与自然

红树林以其顽强的生命力,抵挡着 风浪的侵袭,抵抗着海水的侵蚀,担当着 海岸线的守护者。

红树林,它不仅仅是一片树林,它是

岛屿的诗行,也是海洋的记忆。它是岁 月的印记,是生命的延续。它承载着希 望与生机。无论是在狂风暴雨中,还是 在日出日落时刻,红树林都在以它独特 的姿态向人们展示着它存在的意义。

红树林的每一个细微之处都充满了 故事和哲理。它的枝叶摇曳在海风中, 仿佛在诉说着自己的故事,又仿佛在回 应着人们的赞美。那些在海滩上裸露的 树桩,记录着历史的痕迹和海洋的变迁。

尽管红树林具有如此强大的生命 力,它也面临着诸多威胁。过度捕捞、环 境污染、气候变化等因素都在影响着红 树林的健康和生存环境。

让我们携手以爱和关怀,共同守护 这片红树林,让它的生命之歌永远传